

სავარჯიშო სურათის აღწერაზე

(დაწყებითი (V-VI) საფეხური)

მომზადდა თათია ბარბაქაძემ

რესურსის მიზანია, კომპოზიციის ანალიზისთვის საჭირო, აღწერის საბაზისო უნარის განვითარება, რათა შემდგომში მოსწავლეებმა თავისუფლად შეძლონ ნამუშევრებზე მსჯელობა, შედარება და საკუთარი დამოკიდებულების გამოხატვა.

რესურსი წარმოადგენს სავარჯიშოს, რომელიც დაწყებითი (V-VI) საფეხურის მოსწავლეებისთვის არის განკუთვნილი. პრეზენტაციის გამოყენების ინსტრუქცია იხილეთ გზამკვლევში.

ავტორი: ნიკო ფიროსმანაშვილი (ფიროსმანი)

სახელწოდება: მჯდომარე ყვითელი ლომი

მასალა: მუყაო, ზეთი

ზომა: 99 X 80 სმ

შენახვის ადგილი: საქართველოს ეროვნული

მუზეუმი, თბილისი





ავტორი: პეტრე ოცხელი

სახელწოდება: მფრინავი მღებავი

მასალა: ქაღალდი, გუაში

ზომა: 43 x 31 სმ

წელი: 1936

შენახვის ადგილი: ხელოვნების სასახლე, თბილისი

ავტორი: პიერ ოგიუსტ რენუარი

სახელწოდება: ნატურმორტი

ატმებით

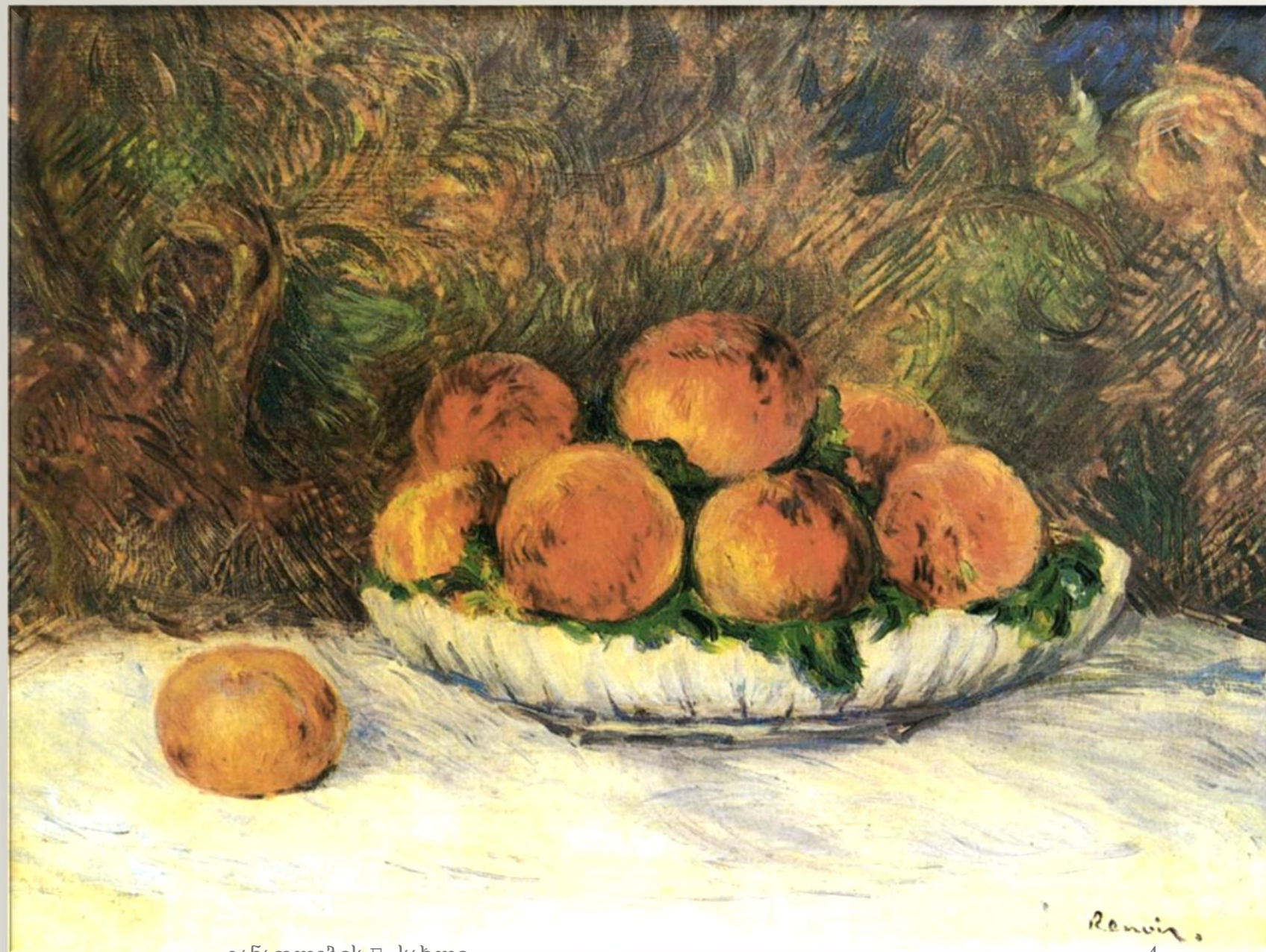
მასალა: ზეთი, ტილო

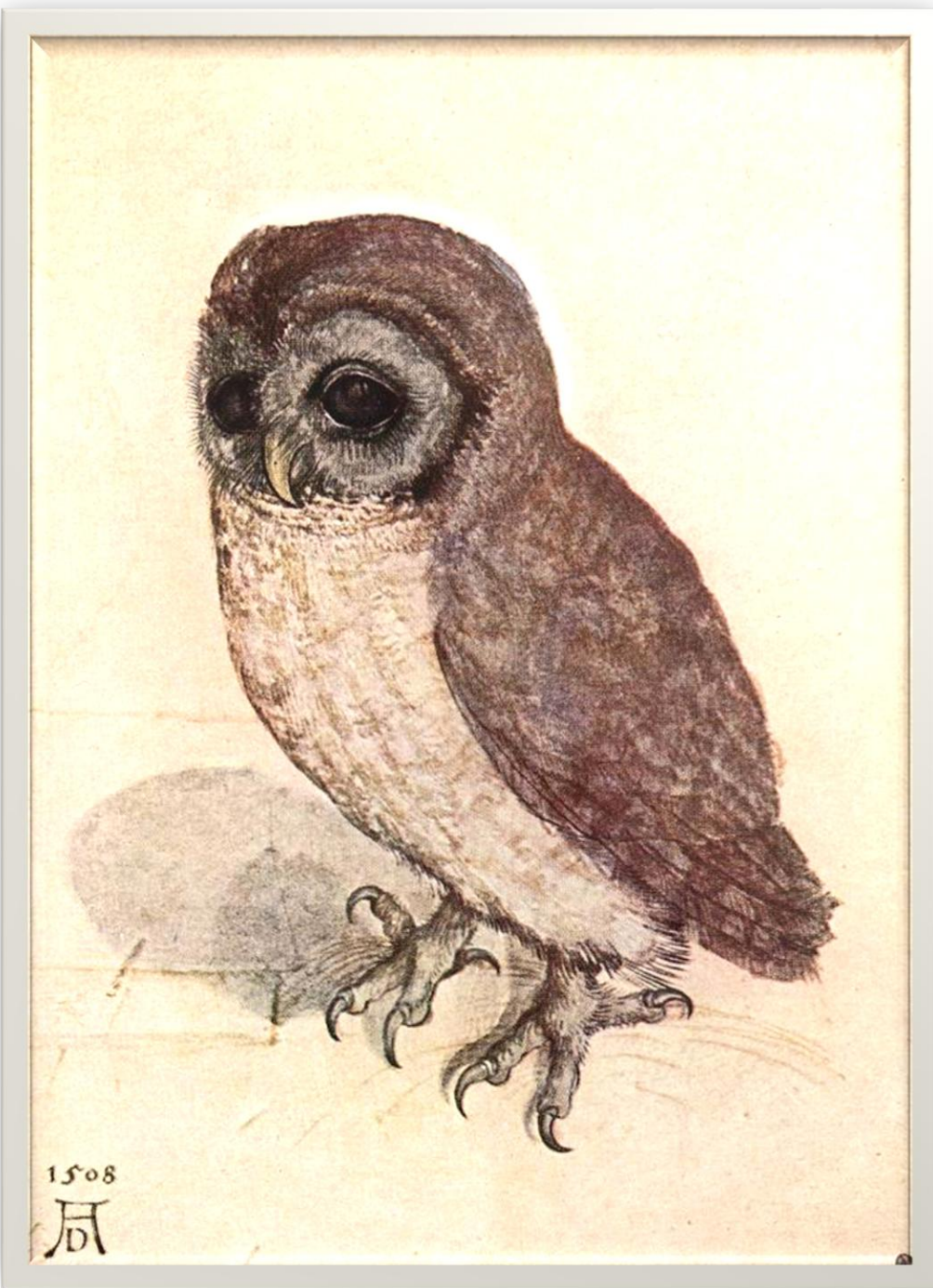
ზომა: 38 x 47 სმ

წელი: დაახლოებით 1880

შენახვის ადგილი: ორანჟერის

მუზეუმი, პარიზი





ავტორი: ალბრეხტ დიურერი

სახელწოდება: პატარა ბუ

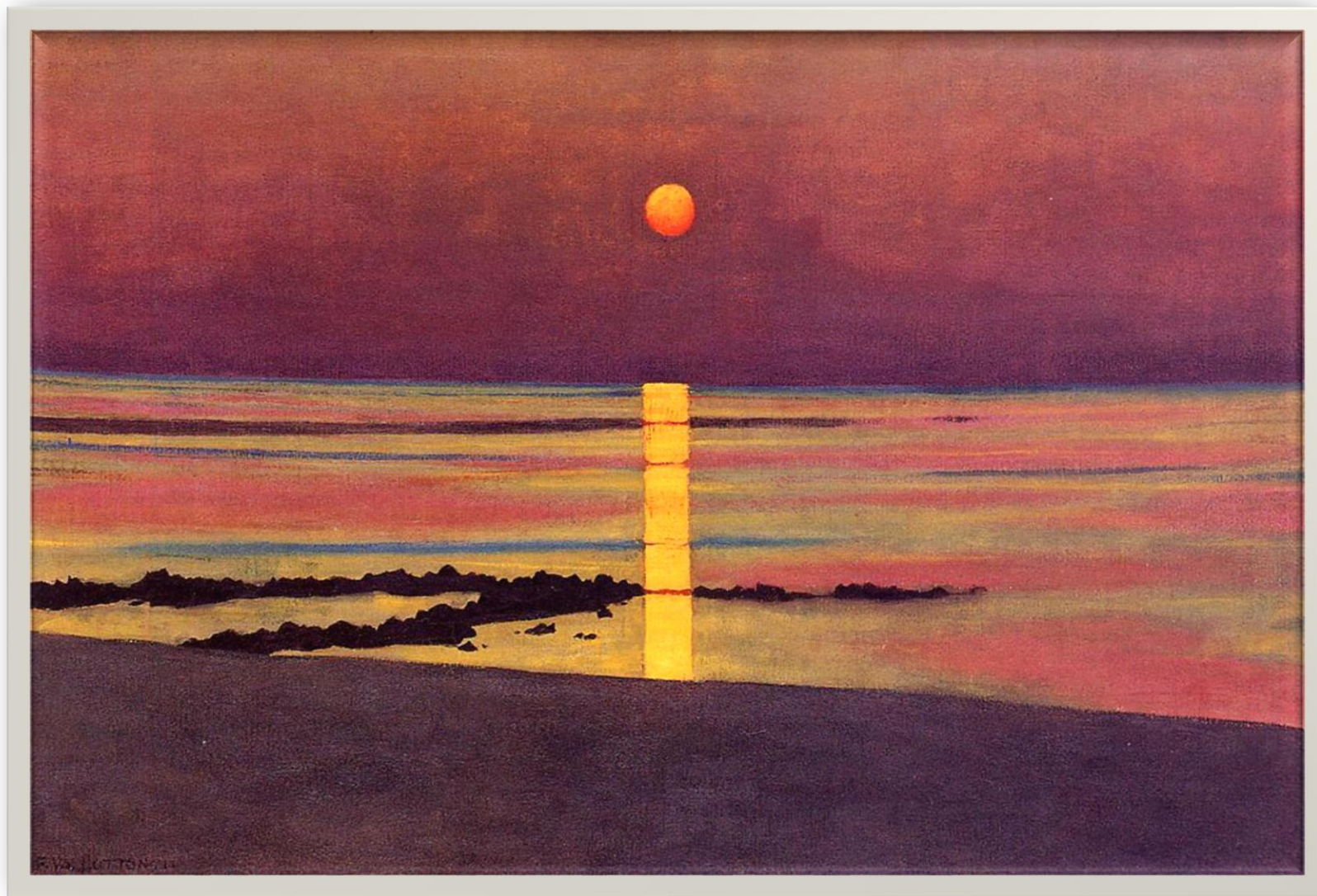
მასალა: აკვარელი, ქაღალდი

ზომა: 28,8 x 15 სმ

წელი: 1506

შენახვის ადგილი: ალბერტინას მუზეუმი, ვენა

ავტორი: ფელიქს ვალოტონი
სახელწოდება: მზის ჩასვლა
მასალა: ზეთი, ტილო
წელი: 1913
მენახვის ადგილი: კერძო
კოლექცია





ავტორი: ნიკო ფიროსმანაშვილი (ფიროსმანი)

სახელწოდება: მეეზოვე

მასალა: მუშამბა, ზეთი

ზომა: 105 X 46 სმ

შენახვის ადგილი: საქართველოს ეროვნული

მუზეუმი, თბილისი

ავტორი: პიერ ოგიუსტ რენუარი

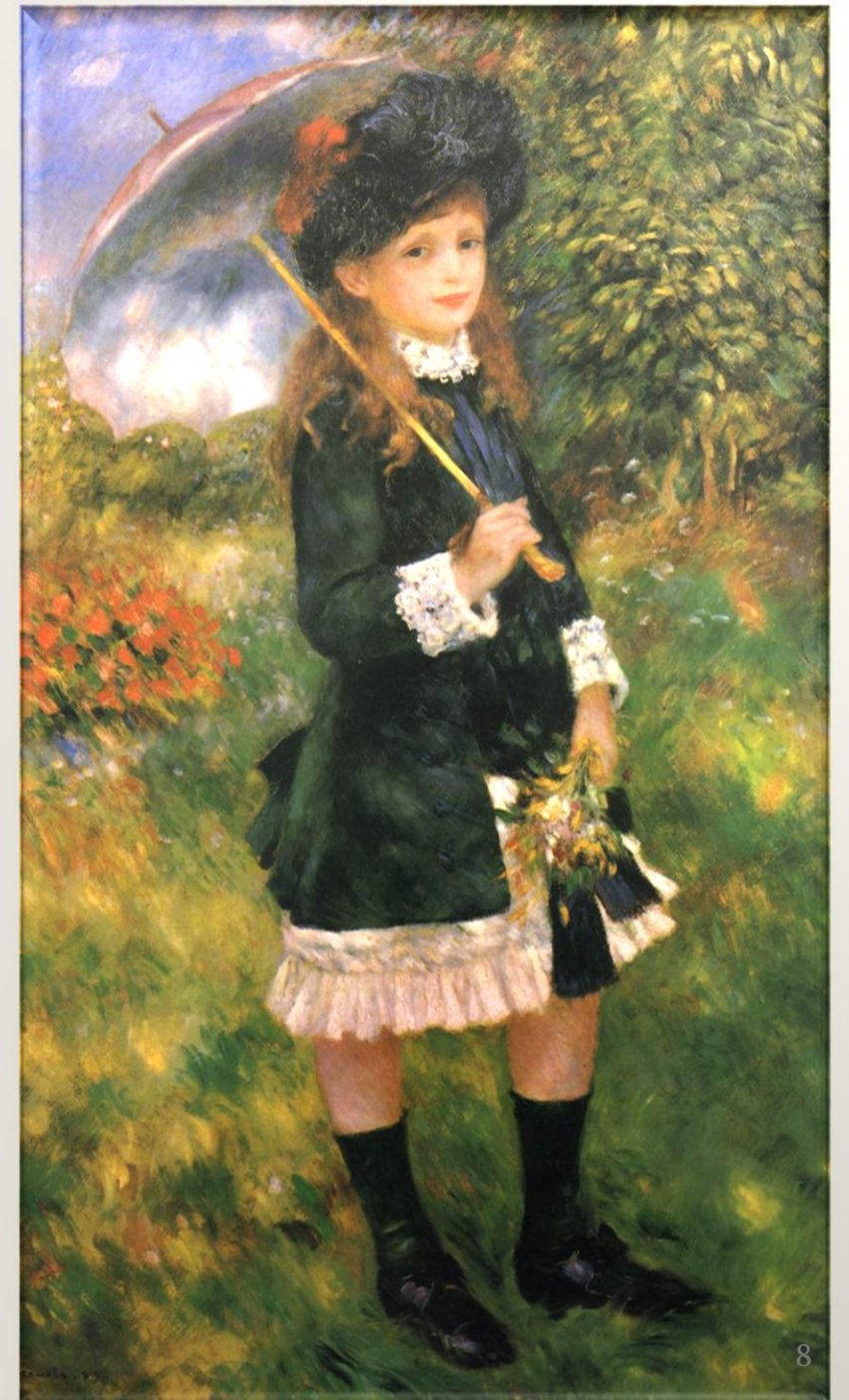
სახელწოდება: ახალგაზრდა გოგონა ქოლგით

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 130 x 79 სმ

წელი: 1883

შენახვის ადგილი: კერძო კოლექცია





ავტორი: ნიკო ფიროსმანაშვილი (ფიროსმანი)

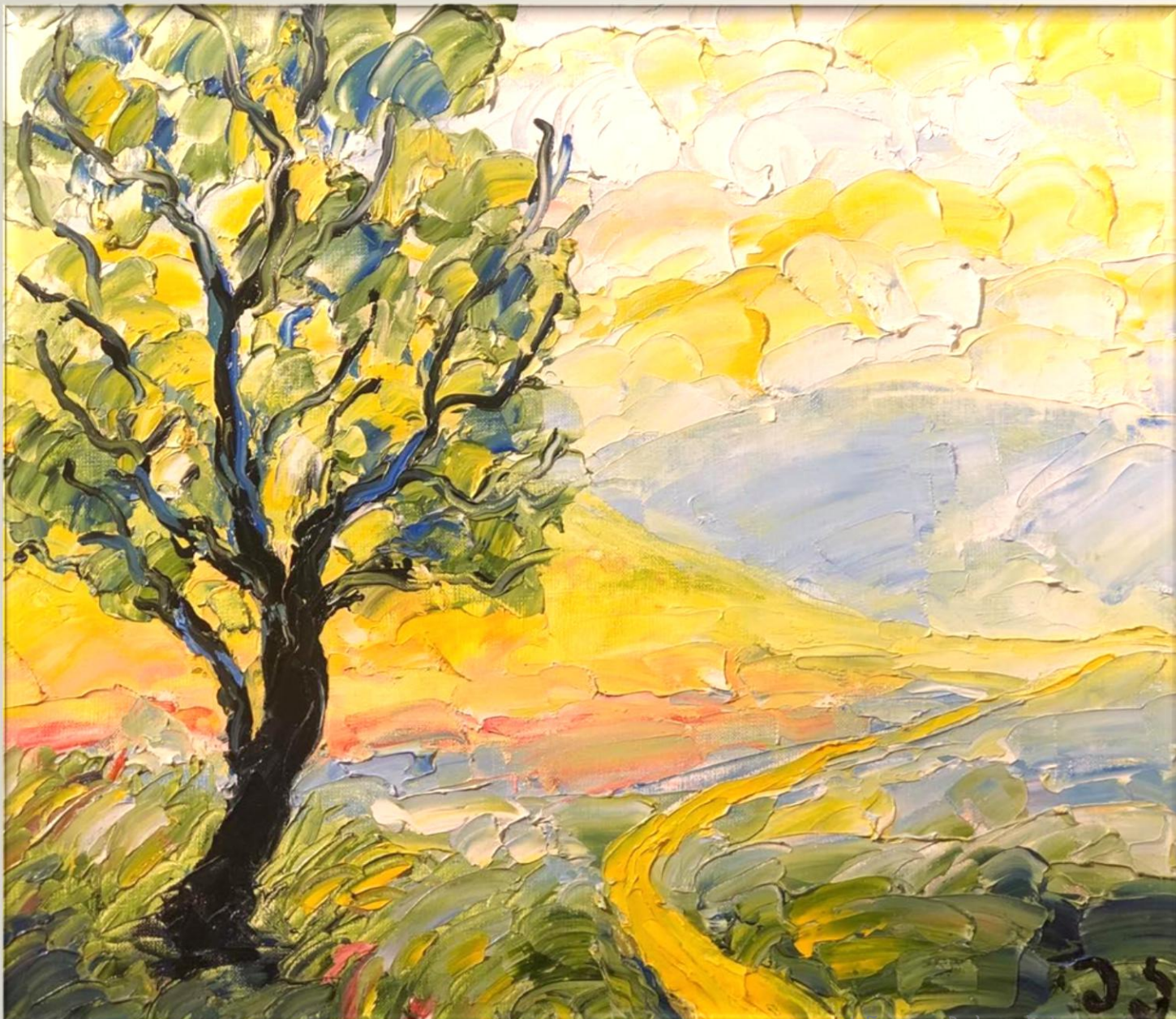
სახელწოდება: მეთევზე (წითელ პერანგში)

მასალა: მუშამბა, ზეთი

ზომა: 111X 90 სმ

შენახვის ადგილი: საქართველოს ეროვნული

მუზეუმი, თბილისი



განათლების ე. სახლი

ავტორი: ედმონდ კალანდაძე

სახელწოდება: იმერეთი

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 45 x 52 სმ

წელი: 2004

შენახვის ადგილი: გალერეა

წითელი კვადრატი, თბილისი

ავტორი: ვინსენტ ვან გოგი

სახელწოდება: ნატურმორტი ლიმონებით
ლანგარზე

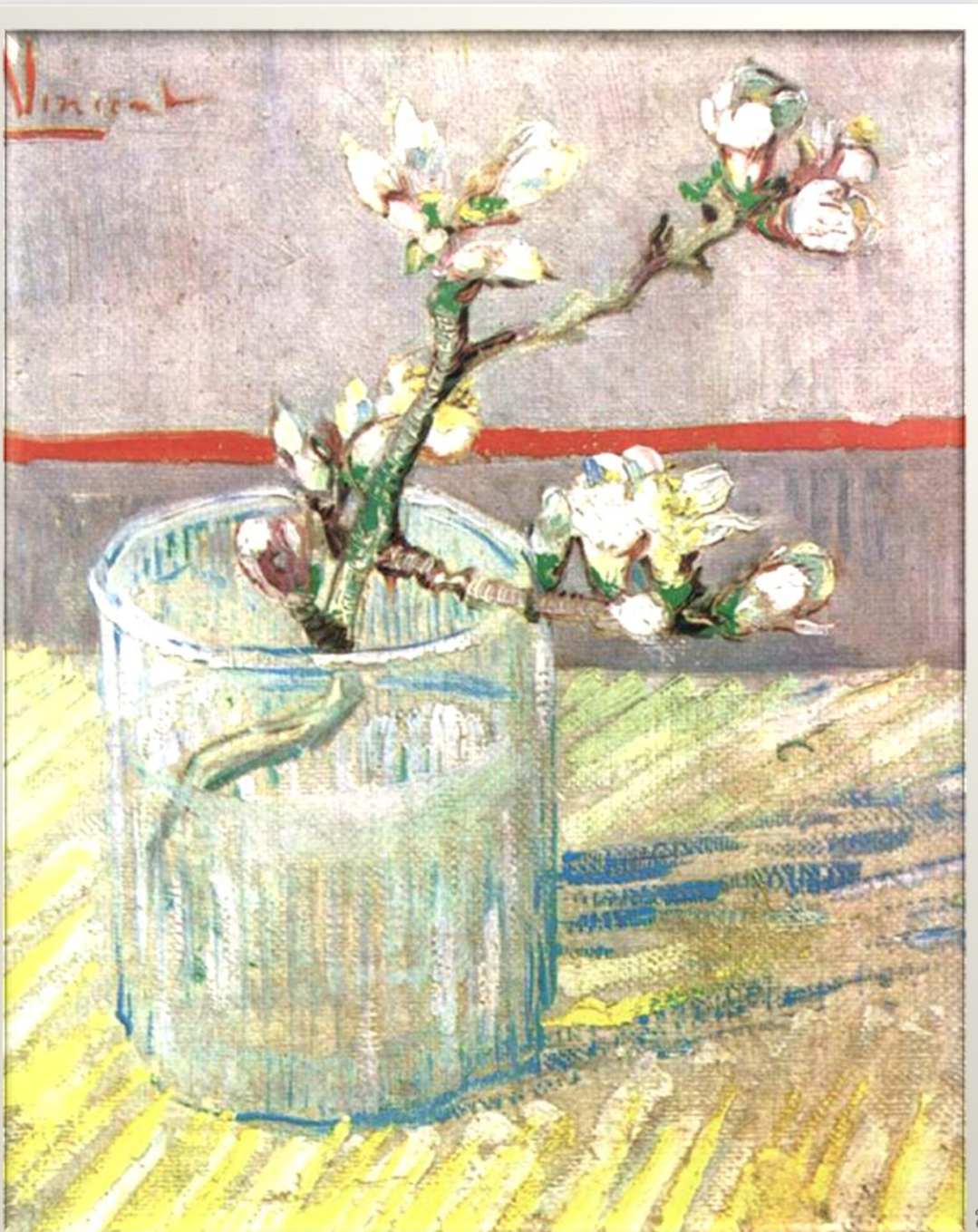
მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 21 x 27 სმ

წელი: 1887

ნახვის ადგილი: ვან გოგის მუზეუმი, ამსტერდამი





ავტორი: ვინსენტ ვან გოგი

სახელწოდება: აყვავებული ნუშის ტოტი ჭიქაში

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 24 x 19 სმ

წელი: 1888

შენახვის ადგილი: ვან გოგის მუზეუმი, ამსტერდამი

ავტორი: ვინსენტ ვან გოგი

სახელწოდება: სათევზაო ნავები სენტ-

მარის სანაპიროზე

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 65 x 82 სმ

წელი: 1888

შენახვის ადგილი: ვან გოგის მუზეუმი,
ამსტერდამი





ავტორი: ვინსენტ ვან გოგი

სახელწოდება: სენტ-მარის ხედი

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 64 x 53 სმ

წელი: 1888

მენახვის ადგილი: კროლერ-მიულერის მუზეუმი,
ოტერლო

ავტორი: პიერ ოგიუსტ რენუარი
სახელწოდება: ნავით სეირნობა

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 71 x 92 სმ

წელი: 1875

შენახვის ადგილი: ეროვნული
გალერეა, ღონდონი





ავტორი: კლოდ მონე

სახელწოდება: ხიდი დუმფარების ტბორზე

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 93 x 74 სმ

წელი: 1899

შენახვის ადგილი: ხელოვნების მეტროპოლიტენის

მუზეუმი, ნიუ-იორკი